

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Алтайский краевой педагогический лицей-интернат»

СОГЛАСОВАНО

решением экспертного совета Регионального
центра выявления и поддержки одарённых
детей в Алтайском крае

протокол от 07.05.2023 г. № 2

Рассмотрена

на педагогическом совете

протокол от 14.05.2024 г. № 9



УТВЕЖДЕНО:

Директор КГБОУ «АКПЛ»

С.А. Романенко

приказ от 14.05.2024 г. № 79

Профильная образовательная смена «Юный журналист»
(дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности)

Направление: Наука.

Возраст обучающихся: 14 - 18 лет.

Срок реализации: 02.07 -11.07.2024, 10 дней

Авторы- составители:

Еременко Светлана Викторовна,

Торконяк Татьяна Васильевна,

учителя КГБОУ «АКПЛ»,

руководители пресс-центра АКПЛ

г. Барнаул 2024

Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г., утверждённая распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Устав краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Алтайский краевой педагогический лицей-интернат» (КГБОУ «АКПЛ»).

Актуальность:

Профессия журналиста востребована в современном обществе. Думая о будущем, мы не можем не учитывать интерес школьников к этой профессиональной сфере. Подростки склонны к самовыражению, поэтому им предоставляется возможность продемонстрировать свои умения, свое дарование наглядно и результативно через деятельность на профильной смене. Отклик на событие, дискуссия по определенному информационному поводу представляют интерес для окружающих и значимы для авторов газетных статей.

Данная программа дает общее представление, как сделать школьные издания приемлемыми с точки зрения читабельности, художественности, грамотности в широком смысле слова, с точки зрения привлечения интереса общественности к школьной прессе и другим печатным изданиям, с точки зрения полиграфических требований - более привлекательными на вид.

В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о создании печатной продукции. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки издания: от замысла до получения оригинал-макета. Разделы программы

непосредственно посвящены настольной издательской системе. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную работу и принять участие в работе группы.

Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся, потому что старшеклассник может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Кроме того, необходимо развивать мотивацию к профессии журналиста, так как дело, которым учащиеся будут заниматься, значимо и для других, представляет интерес для окружающих.

Одиннадцатая смена «Юный журналист - 2024» посвящена Году Семьи.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

«Основы журналистики», «Основы верстки и дизайна школьной газеты», «Основы медиажурналистики», «Журналистский тренинг», «Проектная деятельность».

Вид ДООП:

Авторская программа – это программа, обладающая актуальностью, оригинальностью и новизной. Она создается педагогом (или коллективом педагогов) и принадлежит ему (им) на правах интеллектуальной собственности. Эта программа предназначена для обучения впервые вводимому курсу, либо предполагает собственный подход автора к традиционным темам. Название «авторская» требует документального доказательства новизны, принадлежности этой новизны именно данному автору.

Направленность ДООП:

Социально-гуманитарная

Адресат ДООП:

Программа рассчитана на учащихся 11 - 18 лет, которые проявляют повышенный интерес и склонности к речемыслительной деятельности, ориентированы на профессию «Журналист». Освоение программы будет полезно тем учащимся, кто увлечен версткой и дизайном школьных СМИ, монтажом видеосюжетов, выпуском радио - и теленовостей. Первичный отбор на смену выполняется на конкурсной основе. Участники предоставляют портфолио за последние два года.

Срок и объем освоения ДООП:

90 педагогических часов, из них

- «Стартовый уровень» - 20 педагогических часов;
- «Базовый уровень» - 50 педагогических часов;
- «Продвинутый уровень» - 20 педагогических часов.

В течение смены каждый учащийся может освоить три уровня ДООП. В конце смены участник смены проходит аттестацию и получает сертификат соответствующего уровня.

Форма обучения:

Очная

Особенности организации образовательной деятельности:

Разновозрастная группа

Режим занятий:

Предмет	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
«Основы газетной журналистики»	3 часа	6 часов	-
«Основы верстки и дизайна школьной газеты»	3 часов	6 часов	-
«Основы медиажурналистики»	2 часа	3 часа	4 часов
«Журналистский тренинг»	2 часа	5 часов	2 часа
«Проектная деятельность»	10 часов	30 часов	14 часов
	20 часов	50 часов	20 часов

Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель:

формирование системы знаний, умений, навыков, применяемых в области школьной журналистики; создание условий для профессионального самоопределения старшеклассников; воспитание молодого человека с активной гражданской позицией; развитие творческих способностей учащихся; создание условий для передачи медиаопыта между образовательными учреждениями Алтайского края.

Задачи:

Личностные:

- развивать коммуникативные умения, прививать культуру общения;
- воспитывать духовные качества личности;
- формировать активную жизненную позицию;
- развить навыки самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;
- способствовать оздоровлению учащихся в каникулярное время.

Метапредметные:

- формировать у обучающихся практические навыки в области школьной журналистики;
- включить учащихся в проектную деятельность по созданию тематических выпусков школьных СМИ;
- развивать мотивацию старшеклассников к профессиональному самоопределению;
- развивать культурологическую, лингвистическую, коммуникативную компетенции;
- работать над созданием положительного имиджа образовательного учреждения, в котором обучается школьник.

Образовательные (предметные):

- учить применять полученные знания при создании школьной газеты;
- изучить основы журналистского творчества;
- научить работе с информацией;
- научить владению информационными технологиями;
- создать условия для самообразования.

Ожидаемые результаты:

	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Знать	- знать основы создания текста	- знать основные жанры публицистики - знать правила создания школьной газеты - знать функционал журналиста - знать историю журналистики	- знать правила русского языка в полном объёме - знать действующее законодательство, в частности закон о СМИ - знать этапы подготовка подготовки и выпуска школьной газеты
Уметь	- уметь фотографировать - уметь рисовать	- уметь работать с фотографиями - уметь делать фоторепортаж - умение брать интервью - уметь верстать материал газеты в программе Publisher - уметь писать тексты разных жанров и	- уметь выражаться кратко, но интересно - уметь интерпретировать и сопоставлять факты - уметь выделять главное из большого отбора материала - уметь общаться на любую тему и выяснять суть вопроса

		редактировать их	- уметь работать в различных программах верстки и дизайна
Владеть	- владеть основными навыками работы с компьютером	- владеть фотошопом - владеть навыками создания инфографики, таймлайна - владеть навыками сторителлинга - владеть навыками публичного выступления	- владеть навыками поиска, отбора и анализа информации - владеть психологическими приемами работы с респондентами - владеть навыками создания мультимедийных продуктов

Содержание программы
«Основы газетной журналистики»

Стартовый уровень (3 часа)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	История журналистики	1	1		-
2.	Российские модели массовой коммуникации	1	1		
3.	Функции журналистики	1	1		Тест

Базовый уровень (6 часов)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Жанры журналистики	2	1	1	Практическая работа
2.	Целостность газетного материала	2	1	1	Анализ газетного текста
3.	Обзор современных школьных газет и журналов	2	1	1	Сравнительный анализ школьных изданий

«Основы верстки и дизайна школьной газеты»

Стартовый уровень (3 часа)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Основные структурные элементы газетной полосы	1	1		
2.	Основные оформительские принципы газетной страницы	1	1		
3.	Секреты отбора, кадрирования и расположения фотографий на странице	1	1		Тест

Базовый уровень (6 часов)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Обзор компьютерных программ для верстки школьной газеты	2	1	1	
2.	Знакомство с программой Publisher	2	1	1	Практическая работа
3.	Основы программы Adobe Photoshop	2	1	1	Практическая работа

«Основы медиажурналистики»

Стартовый уровень (2 часа)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Мультимедийная журналистика:	1	1		

	практика новых медиа				
2.	Каналы и форматы коммуникации современных СМИ	1	1		Тест

Базовый уровень (3 часа)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	«Цифровое поколение» и «цифровая среда» как новые понятия журналистики	1	1		
2.	Movavi – мультимедиапрограммы для образования	1	1		
3.	Сторителлинг как основа Интернет-журналистики	1	1		Анализ интернет-контента

Продвинутый уровень (4 часа)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Основы работы в видеоредакторе Movavi	1		1	Практическая работа
2.	Основы работы в фоторедакторе Movavi	1		1	Практическая работа
3.	Современные принципы создания новостей, гибридность форматов и жанров.	1	1		
4.	Инструменты создания мультимедийного материала	1	1		Сравнительный анализ интернет-контента

«Журналистский тренинг»
Стартовый уровень (2 часа)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Редакция – единая команда	1		1	Визитка редакции
2.	Образ журналиста в современном мире	1		1	Презентация

Базовый уровень (5 часов)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Термины и понятия современной журналистики	1	1		Терминологический диктант
2.	Медиа и цифровая культура	1		1	Участие в деловой игре
3.	Безопасность в интернете	1		1	Создание чек-листа
4.	Образ и культура речи современного блогера	1		1	Практическая работа
5.	Журналистика будущего				Участие в дискуссии

Продвинутый уровень (2 часа)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Создание в социальных сетях имиджевого контента своей редакции	2		2	Создание аккаунта редакции

«Проектная деятельность»

Стартовый уровень (10 часов)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Создание проекта будущего альманаха, посвященного Году Семьи	2		2	Участие в мозговом штурме
2.	Главная тема альманаха в жанровом развитии	4	1	3	Распределение журналистских заданий
3.	Вечерний эфир «ЛОЦИЯ ПО АЛЬМАНАХУ» (подготовка и выступление)	4		4	Выступление редакции – представление идей по разработке главной темы

Базовый уровень (30 часов)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Журналистское задание: сбор материала	4		4	Сортировка собранного материала
2.	Вечерний эфир «ЖАНРОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ» (подготовка и выступление)	3		3	Выступление редакции – представление видеороликов по разработке главной темы
3.	Создание макета альманаха	3		3	Распределение собранного материала по рубрикам
4.	Вечерний эфир «ИСКУССТВО ДИЗАЙНА» (подготовка и выступление)	3		3	Выступление редакции – презентация идей дизайна альманаха
5.	Творческая командировка: сбор материала	3		3	Сортировка собранного материала
6.	Вечерний эфир «ТВОРЧЕСКАЯ	3		3	Выступление редакции –

	КОМАНДИРОВКА» (подготовка и выступление)				фотоотчет
7.	Обработка фотоматериалов	3	1	2	Конкурс фотографий и оформление выставки
8.	Инфографика в альманахе	2		2	Создание инфографики
9.	Вечерний эфир «ПО СТРАНИЦАМ ЛИЦЕЙСКОЙ ИСТОРИИ»	3		3	Театрализованное выступление редакции
10.	Инструменты создания мультимедийного материала	3		3	Представление аккаунта редакции

Продвинутый уровень (14 часов)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Верстка альманаха	4		4	Участие в верстке альманаха
2.	Вечерний эфир «ГАЗЕТНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ»	3		3	Выступление редакций – конкурс агитбригад
3.	Дизайн альманаха	4		4	Участие в дизайне
4.	Вечерний эфир «ВИВАТ, ЮНЖУР!»	3		3	Выступление редакций – презентация альманаха

Условия реализации программы

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Помещение: на базе оздоровительно-туристического лагеря «Фадеев Лог» - филиала Лицея, расположенного по адресу: 659645, Алтайский край, Алтайский район, Алтайское лесничество, Алтайское участковое лесничество, квартал №77, части выделов № 24, 25 Урочище устье лога Фадеева, тел.: 8 (385-37) 22-8-81.

	<p>Техника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютерная техника (компьютер, планшеты, ноутбуки, флешкарты); - видеокамера; - фотоаппарат; - принтер лазерный ч/б; - принтер лазерный цветной; - расходные материалы (бумага, канцелярские принадлежности, картриджи)
Информационное обеспечение	сайт ЛГО, сайт газеты САМИ, сайт «Волжские встречи», ТОТ САМЫЙ ЮНПРЕСС, Movavi, Основы журналистики в школе/Сообщество педагогов (Т.Ковган)
Кадровое обеспечение	К работе на Смене привлекаются педагоги общеобразовательных организаций, центров детского творчества, журналисты краевых СМИ и волонтеры.

Формы аттестации

Стартовый уровень – тест

Базовый уровень – практическая работа по одному направлению, представление творческого продукта (инфографика, фоторепортаж, видеоролик и подобное)

Продвинутый уровень – выпуск альманаха, ведение аккаунта в социальных сетях

Список литературы

- 1) Ахмадулин Е. В. Основы теории журналистики [Текст]: учебное пособие / Е. В. Ахмадулин. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 350 с.
- 2) Гурский Ю. А., Гурская И. В. Компьютерная графика: Photoshop CS4, CorelDRAW X4, Illustrator CS4 (+ DVD-ROM) [Текст]: учебное пособие / Ю. А. Гурский, И. В. Гурская, А. В. Жвалевский. – Санкт-Петербург: Питер, 2010. – 832 с.
- 3) Ковган Т. В. Журналистика для начинающих [Текст]: учебное пособие. 8-9 классы / Т. В. Ковган. – Москва: Просвещение, 2019. – 128 с.
- 4) Корконосенко С. Г. Основы журналистики [Текст]: учебник для студентов вузов / С. Г. Корконосенко. – Москва: Аспект Пресс, 2009. – 318 с.
- 5) Материалы для учителей [Электронный ресурс] : EducationalBookMovavi.pdf. - Режим доступа: <http://www.edu.movavi.ru>

ПРИЛОЖЕНИЕ

План проведения профильной образовательной смены «Юный журналист»

02 июля 2024 - День первый «ДЕНЬ ЗАЕЗДА»	
до 14.00	Заезд участников
14.00	Обед
15.00 - 15.10	Оргсобрание, выбор главных тем, жеребьевка
15.10 – 15.50	Работа в редакциях (знакомство, выбор главных редакторов и пресс-секретарей)
16.00 – 18.30	Учебные занятия (квест 4 станции по 30 минут, перерыв 10 мин) (приложение к программе)
19.00 – 19.30	Ужин
19.30 – 21.00	Проектная деятельность (2 часа) – создание мультипликационного проекта «Семейные истории юнжуров», открытие киноклуба семейного просмотра
21.00 – 21.40	Вечерний эфир «АЗБУКА СМЕНЫ»
22.00 - 23.00	Тематическая дискотека от редакции №1
23.00	отбой
03 июля 2024 - День второй «ТЕМАТИЧЕСКАЯ РАДУГА»	
8.30 - 8.50	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
8.50 – 9.00	Зарядка (редакция №2)
9.00 – 9.30	Завтрак
09.30 – 10.10	Утренний подкаст «Узелки на память» (мастер-класс от педагога) (по мотивам семейного просмотра мультипликационных фильмов) - проектная деятельность (1 час)
10.20 – 11.00	Работа в редакциях (подготовка вечернего эфира) - проектная деятельность (1 час)
11.10 – 11.30	Кофе-брейк
11.30 – 14.00	Учебные занятия (квест 4 станции по 30 минут, перерыв 10 минут)
14.00 – 14.30	Обед
14.30 – 16.00	Игровая программа от театральной смены
16.10 – 16.30	Полдник
16.30 – 17.50	Работа в редакциях (оформление редакционной локации). Проектная деятельность (2 часа)
17.50 – 19.10	Открытие агентства новостей (редакция №4), выступление педагога «Как делать новости?» - учебная деятельность (1 час), проектная деятельность (1 час)
19.10 – 19.30	Ужин
20.00 – 21.20	Вечерний эфир «ЛОЦИЯ ПО ГАЗЕТЕ» (редакция №3) – представление идей по разработке главной темы «Давайте сделаем мир лучше! Просто совершая каждый поступок, представляйте, что

	за вами наблюдает мама» - проектная деятельность (2 часа)
22.00 - 23.00	Киноклуб семейного просмотра
23.00	Отбой
04 июля 2024 - День третий «ЖАНРОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ»	
8.30 - 8.50	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
8.50 – 9.00	Зарядка (редакция №3)
9.00 – 9.20	Завтрак
09.20 – 10.00	Утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №4) (по мотивам семейного просмотра мультипликационных фильмов) проектная деятельность (1 час)
10.30 – 11.10	Работа в редакциях (подготовка вечернего эфира) - проектная деятельность (1 час)
11.20 - 11.30	Кофе-брейк
11.30 – 14.00	Учебные занятия (квест 4 станции по 30 минут, перерыв 10 минут)
14.00 – 14.30	Обед
14.30 – 16.00	Киноклуб семейного просмотра
16.10 – 16.30	Полдник
17.00 – 18.30	Выставка школьных СМИ «Газета в школе – больше чем газета» (редакция №1). Представление проектов, выступление руководителей проектов. Старт игры «Тайный друг» - проектная деятельность (редакция №2) (2 часа)
19.00 – 19.30	Ужин
20.00 – 22.00	Квест «К ОСТРОВУ СЕМЕЙНЫХ СОКРОВИЩ» (кураторы) – практическая деятельность (3 часа)
22.10 - 23.00	Игротека (редакция №3)
05 июля 2024 - День четвертый «НАШ АЛТАЙСКИЙ КРАЙ, РАСТИ И ПРОЦВЕТАЙ!»	
8.30 - 8.50	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
8.50 – 9.00	Зарядка (редакция №3)
9.00 – 9.20	Завтрак
09.20 – 10.00	Утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №4) (по мотивам семейного просмотра мультипликационных фильмов) проектная деятельность (1 час)
10.20 – 11.00	Учебные занятия (2 часа)
11.20 – 11.30	Кофе-брейк
11.30 – 12.50	Учебные занятия (2 часа)
13.00 – 13.30	Обед
13.30 – 14.00	Отъезд в дендропарк «Холмогорье»
14.00 – 17.00	Экскурсия в парк культуры и отдыха «Алтайское холмогорье»
17.00 – 17.30	Полдник
17.30 – 18.50	Творческая командировка «Театральная премьера» (выпуск новостей, подготовка репортажей, критических статей) - проектная

	деятельность (2 часа)
19.00 – 19.30	Ужин
20.00 – 20.40	Вечерний эфир «СЛОВО О МАЛОЙ РОДИНЕ» – видеотчет о творческой командировке (редакция №2) - проектная деятельность (1 час)
22.00 - 23.00	Киноклуб семейного просмотра
23.00	Отбой
06 июля 2024 - День пятый «ИСКУССТВО ДИЗАЙНА»	
8.30 - 8.50	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
8.50 – 9.00	Зарядка (редакция №4)
9.00 – 9.20	Завтрак
09.20 – 10.00	Утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №1) (по мотивам семейного просмотра мультипликационных фильмов) - проектная деятельность (1 час)
10.10 – 11.20	Учебные занятия (2 часа)
11.20 - 11.30	Кофе-брейк
11.30 – 14.00	Учебные занятия (квест 4 станции по 30 минут, перерыв 10 минут)
14.00 – 14.30	Обед
14.30 – 16.00	Киноклуб семейного просмотра
16.00 – 16.30	Полдник
17.00 – 19.00	Работа в редакциях (выпуск новостей, подготовка к вечернему эфиру) - проектная деятельность (3 часа)
19.00 – 19.30	Ужин
20.00 – 21.30	Вечерний эфир «ИСКУССТВО ДИЗАЙНА» - мастер-классы от редакций (редакция №3) – проектная деятельность (2 часа)
21.40 - 23.00	Тематическая дискотека, подведение итогов игры «Тайный друг» (редакция №3)
23.00	Отбой
07 июля 2024 - День шестой «МЕДИАЛИДЕРЫ СМЕНЫ»	
8.30 - 8.50	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
8.50 – 9.00	Зарядка (редакция №1)
9.00 – 9.20	Завтрак
09.20 – 10.00	Утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №2) (по мотивам семейного просмотра мультипликационных фильмов)- проектная деятельность (1 час)
10.00 – 11.20	Интеллектуальные состязания от редакции №3 - учебная деятельность (2 часа)
11.20 – 11.30	Кофе-брейк
11.30 – 14.00	Учебные занятия (квест 4 станции по 30 минут, перерыв 10 минут)
14.00 – 14.30	Обед
14.30 – 16.00	Киноклуб семейного просмотра
16.00 – 16.30	Полдник
17.00 – 18.30	Работа в редакциях (выпуск новостей, подготовка к вечернему

	эфир) - проектная деятельность (2 часа)
19.00 – 19.30	Ужин
21.00 – 21.40	Вечерний эфир «О ПЛЮСАХ И МИНУСАХ МЕДИЙНОСТИ» (редакция №4) дебаты - проектная деятельность (1 часа)
22.00 - 23.00	Тематическая дискотека (редакция №1)
23.00	Отбой
08 июля 2024 - День седьмой «ДЕНЬ СЕМЬИ»	
8.30 - 8.50	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
8.50 – 9.00	Зарядка (редакция №4)
9.00 – 9.20	Завтрак
09.20 – 10.00	утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №1) (по мотивам семейного просмотра мультипликационных фильмов) - проектная деятельность (1 час)
10.30 – 11.10	Работа в редакциях (подготовка вечернего эфира) - проектная деятельность (1 час)
11.20 – 11.30	Кофе-брейк
11.30 – 13.50	Вёрстка газеты - проектная деятельность (3 часа)
14.00 – 14.30	Обед
14.30 – 19.00	Творческая командировка в музей Слова, г. Белокуриха 2 (сбор материала по теме газеты)
19.00 – 19.30	Ужин
18.20 – 19.00	Работа в редакциях (выпуск новостей, подготовка к вечернему эфиру) – проектная деятельность (1 час)
20.00 – 21.20	Вечерний эфир «СЕМЕЙНЫЕ ПОСИДЕЛКИ» (редакция №3) - проектная деятельность (2 часа)
22.00 - 23.00	Киноклуб семейного просмотра
23.00	Отбой
09 июля 2024 - День восьмой «ДАЕШЬ, МОЛОДЕЖЬ!»	
8.30 - 8.50	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
8.50 – 9.00	Зарядка (редакция №3)
9.00 – 9.20	Завтрак
09.20 – 10.00	утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №4) (по мотивам семейного просмотра мультипликационных фильмов) - проектная деятельность (1 час)
10.30 – 11.10	Спортивный челлендж (редакция №1)
11.20 – 11.30	Кофе-брейк
11.30 – 14.00	Учебные занятия (квест по 4 станции по 30 минут, перерыв 10 минут)
14.00 – 14.30	Обед
15.00 – 16.30	Киноклуб семейного просмотра
16.30 – 17.00	Полдник
17.00 – 18.20	Учебные занятия, лекция от эксперта (2 часа)
18.20 – 19.40	Работа в редакциях – проектная деятельность (2 часа)

19.40 – 20.00	Ужин
20.30 – 22.00	Литературная гостиная «Проба пера» (редакция №2) - проектная деятельность (2 часа)
22.00 - 23.00	Тематическая дискотека «ДАЁШЬ МОЛОДЁЖЬ!» (редакция №3)
23.00	Отбой
10 июля 2024 - День девятый «ГАЗЕТНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ»	
8.30 - 8.50	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
8.50 – 9.00	Зарядка (редакция №4)
9.00 – 9.20	Завтрак
09.20 – 10.00	Утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №1) (по мотивам семейного просмотра мультипликационных фильмов) - проектная деятельность (1 час)
10.00 - 10.40	Учебные занятия (1 час)
10.40 – 11.20	Работа в редакциях (дизайн газеты) – проектная деятельность (1 час)
11.20 – 11.30	Кофе-брейк
11.30 – 13.50	Работа в редакциях (дизайн газеты) - проектная деятельность (3 часа)
14.00 – 14.30	Обед
14.30 - 15.50	Представление мультипликационного проекта «Семейные истории юнжуров» - проектная деятельность (2 часа)
15.50 – 16.30	Спортивный челлендж (редакция №3)
16.30 – 17.00	Полдник
17.00 – 18.30	Работа в редакциях (выпуск новостей, подготовка к вечернему эфиру) - проектная деятельность (2 часа)
19.00 – 19.30	Ужин
20.00 – 21.20	Вечерний эфир «ГАЗЕТНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» (редакция №3) - проектная деятельность (2 часа)
22.00 - 23.00	Тематическая дискотека «ВИВАТ, ЮНЖУР!» (редакция №4)
23.00	Отбой
11 июля 2024 - День десятый. Подведение итогов.	
8.30 - 8.50	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
8.50 – 9.00	Зарядка (редакция №4)
9.00 – 9.30	Завтрак
9.30 – 10.00	Подведение итогов (от жюри)
11.00	Отъезд

Предполагаемые экскурсии профильной смены «Юный журналист»
05.07.2024, пятница, **автобус** - экскурсия в парк культуры и отдыха «Алтайское холмогорье», с. Алтайское
08.07.2024, понедельник, **автобус** – экскурсия в Музей Русского Алфавита и истории письменности «Слово», г. Белокуриха-2