

Министерство образования и науки Алтайского края  
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Алтайский краевой педагогический лицей-интернат»

СОГЛАСОВАНО

решением экспертного совета Регионального  
центра выявления и поддержки одарённых  
детей в Алтайском крае  
протокол от 06.05.2025 г. № 1

Рассмотрена

на педагогическом совете  
протокол от 13.05.2025 г. № 6



УТВЕЖДЕНО

Директор КГБОУ «АКПЛ»  
С. А. Романенко  
приказ от 13.05.2025 г. № 72

Профильная образовательная смена «Юный журналист»  
(дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности)

Направление: Наука.

Возраст обучающихся: 11 - 18 лет.

Срок реализации: 16.07 -23.07.2025, 8 дней

Авторы- составители:

Еременко Светлана Викторовна,  
Торконяк Татьяна Васильевна,  
учителя КГБОУ «АКПЛ»,  
руководители пресс-центра АКПЛ

г. Барнаул 2025

## Содержание

1	<b>Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели, задачи, ожидаемый результат	5
1.3	Содержание программы	7
2	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	14
2.1.	Календарный учебный график	14
2.2.	Организационно-педагогические условия реализации программы	14
2.3.	Формы аттестации	15
2.4.	Контрольно-оценочные средства	15
2.5.	Методические материалы	16
2.6.	Список литературы	16
	Приложение	17

# 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

## 1.1. Пояснительная записка

### Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г., утверждённая распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Устав краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Алтайский краевой педагогический лицей-интернат» (КГБОУ «АКПЛ»).

### Актуальность:

Профессия журналиста востребована в современном обществе. Думая о будущем, мы не можем не учитывать интерес школьников к этой профессиональной сфере. Подростки склонны к самовыражению, поэтому им предоставляется возможность продемонстрировать свои умения, свое дарование наглядно и результативно через деятельность на профильной смене. Отклик на событие, дискуссия по определенному информационному поводу представляют интерес для окружающих и значимы для авторов газетных статей.

Данная программа дает общее представление, как сделать школьные издания приемлемыми с точки зрения читабельности, художественности, грамотности в широком смысле слова, с точки зрения привлечения интереса общественности к школьной прессе и другим печатным изданиям, с точки зрения полиграфических требований - более привлекательными на вид.

В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о создании печатной продукции. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки издания: от замысла до получения оригинал-макета. Разделы программы непосредственно посвящены настольной издательской системе. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную работу и принять участие в работе группы.

Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся, потому что старшеклассник может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Кроме того, необходимо развивать мотивацию к профессии журналиста, так как дело, которым учащиеся будут заниматься, значимо и для других, представляет интерес для окружающих.

Двенадцатая смена «Юный журналист - 2025» посвящена 80-летию Победы и 100-летию Артека.

### **Обучение включает в себя следующие основные предметы:**

«Основы журналистики», «Основы верстки и дизайна школьной газеты», «Основы медиажурналистики», «Журналистский тренинг», «Проектная деятельность».

### **Вид ДООП:**

Авторская программа – это программа, обладающая актуальностью, оригинальностью и новизной. Она создается педагогом (или коллективом педагогов) и принадлежит ему (им) на правах интеллектуальной собственности. Эта программа предназначена для обучения впервые вводимому курсу, либо предполагает собственный подход автора к традиционным темам. Название «авторская» требует документального доказательства новизны, принадлежности этой новизны именно данному автору.

### **Направленность ДООП:**

Социально-гуманитарная

### **Адресат ДООП:**

Программа рассчитана на учащихся 11 - 18 лет, которые проявляют повышенный интерес и склонности к речемыслительной деятельности, ориентированы на профессию «Журналист». Освоение программы будет полезно тем учащимся, кто увлечен версткой и дизайном школьных СМИ, монтажом видеосюжетов, выпуском радио - и теленовостей. Первичный отбор на смену выполняется на конкурсной основе. Участники предоставляют портфолио за последние два года.

### **Срок и объем освоения ДООП:**

70 педагогических часов, из них

- «Стартовый уровень» - 15 педагогических часов;
- «Базовый уровень» - 40 педагогических часов;
- «Продвинутый уровень» - 15 педагогических часов.

В течение смены каждый учащийся может освоить три уровня ДООП. В конце смены участник смены проходит аттестацию и получает сертификат соответствующего уровня.

**Форма обучения:**

Очная

**Особенности организации образовательной деятельности:**

Разновозрастная группа

**Режим занятий:**

Таблица 1

Предмет	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
«Основы газетной журналистики»	1 час	3 часа	-
«Основы верстки и дизайна школьной газеты»	1 час	3 часа	-
«Основы медиажурналистики»	2 часа	2 часа	4 часа
«Журналистский тренинг»	1 час	2 часа	2 часа
«Проектная деятельность»	10 часов	30 часов	9 часов
	15 часов	40 часов	15 часов

**1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты**

**Цель:**

формирование системы знаний, умений, навыков, применяемых в области школьной журналистики; создание условий для профессионального самоопределения старшеклассников; воспитание молодого человека с активной гражданской позицией; развитие творческих способностей учащихся; создание условий для передачи медиаопыта между образовательными учреждениями Алтайского края.

**Задачи:**

Личностные:

- развивать коммуникативные умения, прививать культуру общения;
- воспитывать духовные качества личности;
- формировать активную жизненную позицию;
- развить навыки самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;
- способствовать оздоровлению учащихся в каникулярное время.

Метапредметные:

- формировать у обучающихся практические навыки в области школьной журналистики;
- включить учащихся в проектную деятельность по созданию тематических выпусков школьных СМИ;
- развивать мотивацию старшеклассников к профессиональному самоопределению;
- развивать культурологическую, лингвистическую, коммуникативную компетенции;
- работать над созданием положительного имиджа образовательного учреждения, в котором обучается школьник.

Образовательные (предметные):

- учить применять полученные знания при создании школьной газеты;
- изучить основы журналистского творчества;
- научить работе с информацией;
- научить владению информационными технологиями;
- создать условия для самообразования.

**Ожидаемые результаты:**

Таблица 2

	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Знать	- знать основы создания текста	- знать основные жанры публицистики - знать правила создания школьной газеты - знать функционал журналиста - знать историю журналистики	- знать правила русского языка в полном объёме - знать действующее законодательство, в частности закон о СМИ - знать этапы подготовка подготовки и выпуска школьной газеты
Уметь	- уметь фотографировать	- уметь работать с фотографиями	- уметь выражаться кратко, но интересно

	- уметь рисовать	- уметь делать фоторепортаж - умение брать интервью - уметь верстать материал газеты в программе Publisher - уметь писать тексты разных жанров и редактировать их	- уметь интерпретировать и сопоставлять факты - уметь выделять главное из большого отбора материала - уметь общаться на любую тему и выяснять суть вопроса - уметь работать в различных программах верстки и дизайна
Владеть	- владеть основными навыками работы с компьютером	- владеть фотошопом - владеть навыками создания инфографики, таймлайна - владеть навыками сторителлинга - владеть навыками публичного выступления	- владеть навыками поиска, отбора и анализа информации - владеть психологическими приемами работы с респондентами - владеть навыками создания мультимедийных продуктов

### 1.3. Содержание программы «Основы газетной журналистики»

Стартовый уровень (1 час)

Учебный план

Таблица 3

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	История журналистики. Российские модели массовой коммуникации. Функции журналистики	1	1		Тест

Базовый уровень (3 часов)  
Учебный план

Таблица 4

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Жанры журналистики	1	1		Практическая работа
2.	Целостность газетного материала	1		1	Анализ газетного текста
3.	Обзор современных школьных газет и журналов	1		1	Сравнительный анализ школьных изданий

«Основы верстки и дизайна школьной газеты»

Стартовый уровень (1 час)  
Учебный план

Таблица 5

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Основные структурные элементы газетной полосы. Секреты отбора, кадрирования и расположения фотографий на странице	1	1		Тест

Базовый уровень (3 часа)  
Учебный план

Таблица 6

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Обзор компьютерных программ для верстки школьной газеты	1	1		
2.	Знакомство с программой Publisher	1		1	Практическая работа

3.	Основы программы Adobe Photoshop	1		1	Практическая работа
----	----------------------------------	---	--	---	---------------------

**«Основы медиажурналистики»**

Стартовый уровень (2 часа)

Учебный план

Таблица 7

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Мультимедийная журналистика: практика новых медиа	1	1		
2.	Каналы и форматы коммуникации современных СМИ	1	1		Тест

Базовый уровень (2 часа)

Учебный план

Таблица 8

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	«Цифровое поколение» и «цифровая среда» как новые понятия журналистики Мультимедиапрограммы для образования	1	1		
3.	Сторителлинг как основа Интернет-журналистики	1	1		Анализ интернет-контента

Продвинутый уровень (4 часа)

Учебный план

Таблица 9

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Основы работы в видеоредакторе	1		1	Практическая работа

2.	Основы работы в фоторедакторе	1		1	Практическая работа
3.	Современные принципы создания новостей, гибридность форматов и жанров.	1	1		
4.	Инструменты создания мультимедийного материала	1	1		Сравнительный анализ интернет-контента

«Журналистский тренинг»  
Стартовый уровень (1 часа)  
Учебный план

Таблица 10

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Редакция – единая команда. Образ журналиста в современном мире	1		1	Визитка редакции

Базовый уровень (2 часов)  
Учебный план

Таблица 11

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Термины и понятия современной журналистики. Медиа и цифровая культура. Безопасность в интернете	1		1	Участие в деловой игре
2.	Образ и культура речи современного блогера. Журналистика будущего	1		1	Практическая работа

Продвинутый уровень (2 часа)  
Учебный план

Таблица 12

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Создание в социальных сетях имиджевого контента своей редакции	2		2	Создание аккаунта редакции

«Проектная деятельность»  
Стартовый уровень (10 часов)  
Учебный план

Таблица 13

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Создание проекта будущего альманаха, посвященного 80-летию Победы	2		2	Участие в мозговом штурме
2.	Главная тема альманаха в жанровом развитии	4	1	3	Распределение журналистских заданий
3.	Вечерний эфир «ЛОЦИЯ ПО ГАЗЕТЕ» (подготовка и выступление)	4		4	Выступление редакции – представление идей по разработке главной темы

Базовый уровень (30 часов)  
Учебный план

Таблица 14

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Журналистское задание: сбор материала	4		4	Сортировка собранного материала
2.	Квест «РВС» (подготовка и выступление)	3		3	Участие в квесте
3.	Создание макета альманаха	3		3	Распределение собранного материала по рубрикам
4.	Вечерний эфир «ИСКУССТВО ДИЗАЙНА» (подготовка и выступление)	3		3	Выступление редакции – презентация идей дизайна альманаха
5.	Творческая командировка: сбор материала	3		3	Сортировка собранного материала
6.	Вечерний эфир «СЛОВО О МАЛОЙ РОДИНЕ» (подготовка и выступление)	3		3	Выступление редакции – фотоотчет
7.	Обработка фотоматериалов	3	1	2	Конкурс фотографий и оформление выставки
8.	Инфографика в альманахе	2		2	Создание инфографики
9.	Вечерний эфир «ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ»	3		3	Театрализованное выступление редакции
10.	Инструменты создания мультимедийного материала	3		3	Представление аккаунта редакции
		30	1	29	

Продвинутый уровень (9 часов)

Учебный план

Таблица 15

		Количество часов	
--	--	------------------	--

№ п/п	Название раздела, темы	Всего	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
1.	Верстка альманаха	3		3	Участие в верстке альманаха
2.	Вечерний эфир «ГАЗЕТНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ»	2		2	Выступление редакций – конкурс агитбригад
3.	Дизайн альманаха	3		3	Участие в дизайне
4.	Дебаты «КАК ЖИТЬ В ОБЩЕСТВЕ, ГДЕ ВСЕ ЛИДЕРЫ?»	1		1	Подготовка выступлений и участие в дебатах

## 2. Комплекс организационно - педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица 16

#### Календарный учебный график

Позиции	Заполнить с учетом срока реализации ДООП
Количество учебных недель	
Количество учебных дней	8
Продолжительность каникул	
Даты начала и окончания профильной смены	16.07.2025 -23.07.2025
Сроки промежуточной аттестации	22.07.2025
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	нет

### 2.2. Организационно-педагогические условия реализации программы

Таблица 17

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Помещение: База спортивно-учебно-оздоровительного лагеря «Лицейская дача» филиала КГБОУ АКПЛ, расположенного по адресу: 659645, Алтайский край, Алтайский район, с.Алтайское, ул. 3. Космодемьянской, 40 Техника: - компьютерная техника (компьютер, планшеты, ноутбуки, флешкарты); - видеокамера; - фотоаппарат; - принтер лазерный ч/б; - принтер лазерный цветной; - расходные материалы (бумага, канцелярские принадлежности, картриджи)
Информационное обеспечение	сайт ЛГО, сайт газеты САМИ, сайт «Волжские встречи», ТОТ САМЫЙ ЮНПРЕСС, Основы журналистики в школе/Сообщество педагогов (Т.Ковган)
Кадровое обеспечение	К работе на Смене привлекаются педагоги общеобразовательных организаций, центров детского творчества, журналисты краевых СМИ и волонтеры.

### **2.3. Формы аттестации**

Стартовый уровень – тест

Базовый уровень – практическая работа по одному направлению, представление творческого продукта (инфографика, фоторепортаж, видеоролик и подобное)

Продвинутый уровень – выпуск альманаха, ведение аккаунта в социальных сетях.

### **2.4. Контрольно-оценочные средства**

Оценка реализации программы и образовательные результаты программы

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- высокий уровень – обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень - обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; как правило, избегает употреблять специальные термины;
- программу не освоил - обучающийся овладел менее чем 20% объёма знаний, предусмотренных программой.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- высокий уровень – обучающийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень – у обучающегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень - обучающийся овладел менее чем 50% предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;
- программу не освоил - обучающийся овладел менее чем 20% предусмотренных программой объёма умений и навыков.

## 2.5. Методические материалы

Используемые педагогические технологии – технология коллективной творческой деятельности, технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология модульного обучения, технология развивающего обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология образа и мысли и др.

### 2.5. Список литературы

- 1) Ахмадулин Е. В. Основы теории журналистики [Текст]: учебное пособие / Е. В. Ахмадулин. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 350 с.
- 2) Гурский Ю. А., Гурская И. В. Компьютерная графика: Photoshop CS4, CorelDRAW X4, Illustrator CS4 (+ DVD-ROM) [Текст]: учебное пособие / Ю. А. Гурский, И. В. Гурская, А. В. Жвалевский. – Санкт-Петербург: Питер, 2010. – 832 с.
- 3) Ковган Т. В. Журналистика для начинающих [Текст]: учебное пособие. 8-9 классы / Т. В. Ковган. – Москва: Просвещение, 2019. – 128 с.
- 4) Корконосенко С. Г. Основы журналистики [Текст]: учебник для студентов вузов / С. Г. Корконосенко. – Москва: Аспект Пресс, 2009. – 318 с.
- 5) Материалы для учителей [Электронный ресурс] : EducationalBookMovavi.pdf. - Режим доступа: <http://www.edu.movavi.ru>

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### План проведения профильной образовательной смены «Юный журналист»

<b>16 июля 2025 - День первый «ДЕНЬ ЗАЕЗДА»</b>	
<b>до 14.00</b>	Заезд участников
<b>14.00</b>	Обед
<b>15.00 - 15.10</b>	Оргсобрание, выбор главных тем, жеребьевка
<b>15.10 – 15.50</b>	Работа в редакциях (знакомство, выбор главных редакторов и пресс-секретарей)
<b>16.00 – 18.30</b>	Учебные занятия (квест 4 станции по 30 минут, перерыв 10 мин) (приложение к программе)
<b>19.00 – 19.30</b>	Ужин
<b>19.30 – 21.00</b>	Проектная деятельность (2 часа) – создание альманаха «СТИХИЯ», посвященного 80-летию Победы, открытие киноклуба
<b>21.00 – 21.40</b>	Вечерний эфир «АЗБУКА СМЕНЫ»
<b>22.00 - 23.00</b>	Тематическая дискотека от редакции №1
<b>23.00</b>	отбой
<b>17 июля 2025 - День второй «ТЕМАТИЧЕСКАЯ РАДУГА»</b>	
<b>8.30 - 8.50</b>	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
<b>8.50 – 9.00</b>	Зарядка (редакция №2)
<b>9.00 – 9.30</b>	Завтрак
<b>09.30 – 10.10</b>	Утренний подкаст «Узелки на память» (мастер-класс от педагога) (про лицей) - проектная деятельность (1 час)
<b>10.20 – 11.00</b>	Работа в редакциях (подготовка вечернего эфира) - проектная деятельность (1 час)
<b>11.10 – 11.30</b>	Кофе-брейк
<b>11.30 – 14.00</b>	Учебные занятия (квест 4 станции по 30 минут, перерыв 10 минут)
<b>14.00 – 14.30</b>	Обед
<b>14.30 – 16.00</b>	Игровая программа
<b>16.10 – 16.30</b>	Полдник
<b>16.30 – 17.50</b>	Работа в редакциях (оформление редакционной локации). Проектная деятельность (2 часа)
<b>17.50 – 19.10</b>	Открытие агентства новостей (редакция №4), выступление педагога «Как делать новости?» - учебная деятельность (1 час), проектная деятельность (1 час)
<b>19.10 – 19.30</b>	Ужин
<b>20.00 – 21.20</b>	Вечерний эфир «ЛОЦИЯ ПО ГАЗЕТЕ» (редакция №3) – представление идей по разработке главной темы «Если вы есть —

	будьте первыми, Первыми, кем бы вы ни были.» - проектная деятельность (2 часа)
<b>22.00 - 23.00</b>	Киноклуб семейного просмотра «Артековский закал»
<b>23.00</b>	Отбой
<b>18 июля 2025 - День третий «ЖАНРОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ»</b>	
<b>8.30 - 8.50</b>	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
<b>8.50 – 9.00</b>	Зарядка (редакция №3)
<b>9.00 – 9.20</b>	Завтрак
<b>09.20 – 10.00</b>	Утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №4) (100-летие Артека) проектная деятельность (1 час)
<b>10.30 – 11.10</b>	Работа в редакциях (подготовка вечернего эфира) - проектная деятельность (1 час)
<b>11.20 - 11.30</b>	Кофе-брейк
<b>11.30 – 14.00</b>	Учебные занятия (квест 4 станции по 30 минут, перерыв 10 минут)
<b>14.00 – 14.30</b>	Обед
<b>14.30 – 16.00</b>	Литературная гостиная «Проба пера» (редакция №2) - проектная деятельность (2 часа)
<b>16.10 – 16.30</b>	Полдник
<b>17.00 – 18.30</b>	Выставка школьных СМИ «Газета в школе – больше чем газета» (редакция №1). Представление проектов, выступление руководителей проектов. Старт игры «Тайный друг» - проектная деятельность (редакция №2) (2 часа)
<b>19.00 – 19.30</b>	Ужин
<b>20.00 – 22.00</b>	Квест «РВС» (Разведай! Выясни! Сообщи! По истории «Артека») (кураторы) – практическая деятельность (3 часа)
<b>22.10 - 23.00</b>	Игротека (редакция №3)
<b>19 июля 2025 - День четвертый «НАШ АЛТАЙСКИЙ КРАЙ, РАСТИ И ПРОЦВЕТАЙ!»</b>	
<b>8.30 - 8.50</b>	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
<b>8.50 – 9.00</b>	Зарядка (редакция №3)
<b>9.00 – 9.20</b>	Завтрак
<b>09.20 – 10.00</b>	Утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №4) (про Алтайский край во время войны) проектная деятельность (1 час)
<b>10.20 – 16.00</b>	Творческая командировка в Белокуриху «По артековским местам».
<b>11.20 – 11.30</b>	Кофе-брейк
<b>16.00 – 16.20</b>	Обед
<b>16.30 -18.00</b>	Учебные занятия (2 занятия по 30 минут, перерыв 10 минут)
<b>18.00 – 19.00</b>	Работа в редакциях (выпуск новостей, подготовка к вечернему эфиру) - проектная деятельность (1 час)
<b>19.00 – 19.30</b>	Ужин
<b>20.00 – 20.40</b>	Вечерний эфир «СЛОВО О МАЛОЙ РОДИНЕ» – видеоотчет о творческой командировке (редакция №2) - проектная деятельность (1 час)

<b>22.00 - 23.00</b>	Киноклуб. Фильм о войне
<b>23.00</b>	Отбой
<b>20 июля 2025 - День пятый «ИСКУССТВО ДИЗАЙНА»</b>	
<b>8.30 - 8.50</b>	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
<b>8.50 – 9.00</b>	Зарядка (редакция №4)
<b>9.00 – 9.20</b>	Завтрак
<b>09.20 – 10.00</b>	Утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №1) (о молодежных проблемах) - проектная деятельность (1 час)
<b>10.10 – 11.20</b>	Учебные занятия (2 часа)
<b>11.20 - 11.30</b>	Кофе-брейк
<b>11.30 – 14.00</b>	Учебные занятия (квест 4 станции по 30 минут, перерыв 10 минут)
<b>14.00 – 14.30</b>	Обед
<b>14.30 – 16.00</b>	Спортивный челлендж
<b>16.00 – 16.30</b>	Полдник
<b>17.00 – 19.00</b>	Работа в редакциях (выпуск новостей, подготовка к вечернему эфиру) - проектная деятельность (3 часа)
<b>19.00 – 19.30</b>	Ужин
<b>20.00 – 21.30</b>	Вечерний эфир «ИСКУССТВО ДИЗАЙНА» - мастер-классы от редакций (редакция №3) – проектная деятельность (2 часа)
<b>21.40 - 23.00</b>	Тематическая дискотека, подведение итогов игры «Тайный друг» (редакция №3)
<b>23.00</b>	Отбой
<b>21 июля 2025 - День шестой «МЕДИАЛИДЕРЫ СМЕНЫ»</b>	
<b>8.30 - 8.50</b>	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
<b>8.50 – 9.00</b>	Зарядка (редакция №1)
<b>9.00 – 9.20</b>	Завтрак
<b>09.20 – 10.00</b>	Утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №2) (блогер или журналист?) - проектная деятельность (1 час)
<b>10.00 – 11.20</b>	Учебные занятия (квест 4 станции по 30 минут, перерыв 10 минут)
<b>11.20 – 11.30</b>	Кофе-брейк
<b>11.30 – 14.20</b>	Экскурсия в «Алтайское Холмогорье»
<b>14.20 – 14.40</b>	Обед
<b>14.40 – 16.00</b>	Вёрстка газеты - проектная деятельность (3 часа)
<b>16.00 – 16.30</b>	Полдник
<b>17.00 – 18.30</b>	Работа в редакциях (выпуск новостей, верстка газеты, подготовка к вечернему эфиру) - проектная деятельность (2 часа)
<b>19.00 – 19.30</b>	Ужин
<b>21.00 – 21.40</b>	Вечерний эфир «КАК ЖИТЬ В ОБЩЕСТВЕ, ГДЕ ВСЕ ЛИДЕРЫ?» (редакция №4) дебаты - проектная деятельность (1 часа)
<b>22.00 - 23.00</b>	Творческий вечер «Песни военных лет» (редакция №1)

<b>23.00</b>	Отбой
<b>22 июля 2025 - День седьмой «ГАЗЕТНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ»</b>	
<b>8.30 - 8.50</b>	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
<b>8.50 – 9.00</b>	Зарядка (редакция №4)
<b>9.00 – 9.20</b>	Завтрак
<b>09.20 – 10.00</b>	Утренний подкаст «Узелки на память» (редакция №1) (Медийный портрет современного подростка) - проектная деятельность (1 час)
<b>10.00 - 10.40</b>	Учебные занятия (1 час)
<b>10.40 – 11.20</b>	Работа в редакциях (дизайн газеты) – проектная деятельность (1 час)
<b>11.20 – 11.30</b>	Кофе-брейк
<b>11.30 – 13.50</b>	Работа в редакциях (дизайн газеты) - проектная деятельность (3 часа)
<b>14.00 – 14.30</b>	Обед
<b>14.30 - 15.50</b>	Интеллектуальная игра «Легендарное состязание» (2 часа)
<b>15.50 – 16.30</b>	Спортивный челлендж (редакция №3)
<b>16.30 – 17.00</b>	Полдник
<b>17.00 – 18.30</b>	Работа в редакциях (выпуск новостей, подготовка к вечернему эфиру) - проектная деятельность (2 часа)
<b>19.00 – 19.30</b>	Ужин
<b>20.00 – 21.20</b>	Вечерний эфир «ГАЗЕТНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» (редакция №3) - проектная деятельность (2 часа). Подведение итогов.
<b>22.00 - 23.00</b>	Тематическая дискотека «ВИВАТ, ЮНЖУР!» (редакция №4)
<b>23.00</b>	Отбой
<b>23 июля 2025 - День восьмой. Подведение итогов.</b>	
<b>8.30 - 8.50</b>	Подъем, сбор главных редакторов и пресс-секретарей (штаб)
<b>8.50 – 9.00</b>	Зарядка (редакция №4)
<b>9.00 – 9.30</b>	Завтрак
<b>10.00</b>	Отъезд

### **Предполагаемые экскурсии профильной смены «Юный журналист»**

**19.07.2025**, суббота (10.20 – 16.20), **автобус** - экскурсия в Белокуриху

**21.07.2025**, понедельник (11.30 – 14.30), **автобус** - в парк культуры и отдыха «Алтайское холмогорье», с. Алтайское